Français

Méthodologie du résumé de textes

Méthodologie

En classes préparatoires scientifiques, le résumé est propre aux concours de CentraleSupélec (200 mots +/- 10%) et des CCINP (180 mots +/- 10%), en plus de l'épreuve de dissertation. La citation à discuter provient du texte à résumer : il est donc vraiment conseillé de commencer par faire le résumé du texte (1,5 heures maxi à Centrale, 1 heure aux CCP).

Un résumé est une contraction de texte, c'est-à-dire une maquette, un modèle réduit réaliste, à partir d'un original de 1000 mots (CCINP) à 2000 mots (Centrale), à l'échelle 1/10e.

Il doit respecter l'ordre des idées du texte, de construction logique, son énonciation (ce n'est pas un commentaire. On ne dit pas « le texte dit que… » : si l'auteur dit je, le résumé dira je), mais avec une reformulation propre, une économie de mots, l'éviction des exemples et références qui ne servent qu'à illustrer le thème du texte. On s'en tient à l'essentiel.

Pour éviter les mauvaises surprises, on adoptera la méthode suivante, sans négliger aucune étape :

— Préparation du brouillon : on ne prend que des notes (sans reformuler), rapidement, en colonne, paragraphe par paragraphe. Le brouillon ne sera jamais écrit recto-verso (du moins pendant l'année de préparation). On n'écrira RIEN sur le texte support : le but est de se passer du texte à un moment. Les éléments importants doivent être pris en note, pas soulignés, encadrés, surlignés. Exemple : certains étudiants entourent les liaisons logiques ; c'est bien mais que font-ils quand ces liaisons sont implicites ? Or les liaisons implicites sont souvent plus importantes que les explicites…

— **Étape 1.** Prise de notes, rapide, cursive, sans réfléchir ni revenir en arrière, en lisant le texte. Ne pas reformuler.

— **Étape 2.** Relecture de la prise de notes. Compléter, élaguer en reprenant les passages du texte litigieux. Bien vérifier que les liaisons logiques apparaissent.

— **Étape 3.** Visualiser le plan du texte : sur le brouillon, délimiter les regroupements de paragraphes qui vont ensemble en suivant évidemment l'ordre du texte.

— **Étape 4.** Sur feuille à part (ou en face des mots s'il y a de la place), donner un titre reformulé à chaque regroupement, qui constituera un futur paragraphe du résumé.

— **Pour les étapes 5-6-7 : utiliser de nouvelles feuilles de brouillon et prévoir un stylo à 4 couleurs.**

— **Étape 5.** A l'encre bleue, rédiger (en reformulant) à partir du plan de l'étape 4 (et en utilisant les notes des étapes 1 et 2), sans souci du nombre de mots, en utilisant une langue claire, en respectant le ton du texte initial. Compter les mots (20 par 20 ou 50 par 50). En général, on a beaucoup trop.

— **Étape 6.** A l'encre rouge sur le brouillon de l'étape 5, corriger en économisant des mots (sans aller dans le galimatias), sans enlever d'idées. Compter les mots. En général, on se rapproche du format. Ne pas tenir compte de la marge de 10

— **Étape 7.** A l'encre verte, sur le même brouillon, procéder aux ultimes arbitrages pour aller au format.

— **Étape 8.** Rédiger au propre sans rien changer.

— **Étape 9.** Vérifier l'orthographe. Aucune faute ne doit être faite !

— **Étape 9.** Vérifier les décomptes obligatoires (partiel, total), les inscrire impérativement sur la copie avec les signes // ou * exclusivement.

Le respect des consignes fait que, si le temps manque, les étapes 9 et 10 sont superflues. L'orthographe et les décomptes ont déjà pu être vérifiés deux fois sur le brouillon !

Tous droits de l'auteur des œuvres réservés. Sauf autorisation, la reproduction ainsi que toute utilisation des œuvres autre que la consultation individuelle et privée sont interdites.

Fichier généré pour Visiteur (), le 31/05/2021